

## 영화 속의 과학기술 2015년 3월 24일 설문지

마이클 애플트, <정글 속의 고릴라> (1988)

버지니아 모렐, <‘트리메이트’라 불리는 세 명의 대담한 여성들이 자신이 몸담은 분야를 형성하다>

학과 및 학번 : \_\_\_\_\_ 이름 : \_\_\_\_\_

1. 다이앤 포시의 연구 방식은 어떤 점에서 독특한가?

2. 다이앤 포시와 다른 이들 사이에 있었던 갈등들을 적어보자.

3. 영화에 대한 코멘트나 질문을 자유롭게 적어보자.

----- (아래는 글을 읽은 후 작성할 것) -----

4. 트리메이트에 의해 변화한 영장류학의 모습을 적어보자.

5. 과학을 하는 여성적 방식이라는 것이 존재할까?

6. 모렐의 글에 대한 코멘트나 질문을 자유롭게 적어보자.